

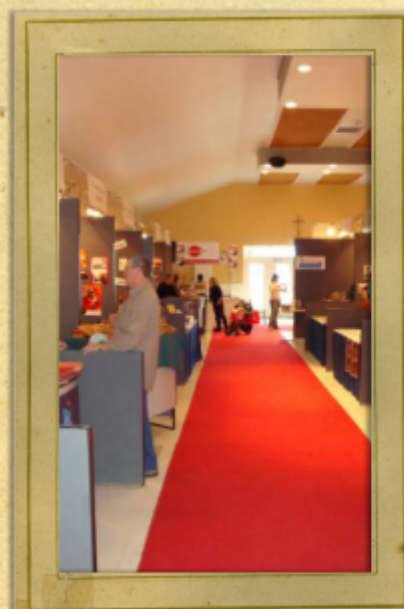
Lecture et écriture



Du 20 au 22 novembre 2008 avait lieu au Centre communautaire de Beaumont le Salon de la lecture et de l'alphabétisation, *De bien beaux mots à Beaumont.*

Il y avait de nombreux exposants. Nous avons apprécié les différents kiosques d'information comme ceux des auteurs et éditeurs, des groupes d'alphabétisation, du Centre de documentation sur l'alphabétisation et la condition féminine (CDEACF), du Regroupement des groupes populaires en alphabétisation du Québec (RGPAQ), du Réseau Biblio CNCA, des librairies et des artisans.

*Le Salon
de la lecture et
de l'alphabétisation*





Le 2 décembre 2009, nous avons reçu la visite de Luca Jalbert, un jeune auteur bédéiste de Lévis.

Luca nous a parlé de sa passion, la création de bandes dessinées, et de son parcours. Le témoignage qu'il nous a livré était très stimulant. Il nous a montré l'importance du travail bien fait. La détermination et la persévérance dont il fait preuve pour surmonter les obstacles et réaliser son rêve nous a beaucoup inspirés pour réaliser nos propres rêves.

Malgré son jeune âge, début de la vingtaine, ce talentueux jeune homme a déjà à son actif 4 bandes dessinées. Dans son dernier livre, *Le Spectre Noir*, on retrouve un nouveau personnage, une caricature de Marc Labrèche.

Luca s'intéresse également au théâtre, à la télévision et au cinéma. Il a aussi participé à plusieurs émissions de radio et de télévision comme TVA Québec et Salut Bonjour. De plus, il a lancé sa propre maison d'édition, *Cabro production*.

C'est un excellent communicateur. Il est très sympathique et nous avons apprécié son sens de l'humour qui a donné du piquant à la conférence.

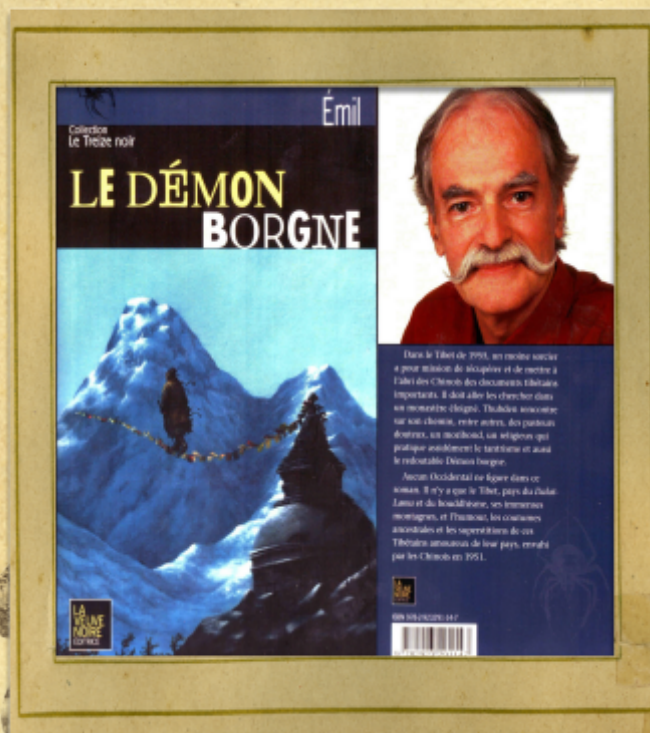


Nous avons accueilli «Émil», Denis Guay, l'auteur d'un roman d'aventures intitulé *Le Démon borgne*. L'auteur lévisien est venu nous parler de son livre ainsi que de ses nombreux voyages.

Il nous a raconté sa fascination pour l'Asie, une passion qui l'a entraîné vers d'innombrables lectures, plus d'une quinzaine de voyages et l'écriture d'un premier roman : *Le Démon borgne*.

Entre ses lectures, son travail et ses voyages, il a consacré 10 ans à l'écriture de ce thriller passionnant.

«Émil» a réussi à nous captiver par son exposé sur le Tibet, pays du Dalaï-Lama et du bouddhisme, ses fabuleuses montagnes et les anecdotes intéressantes qu'il a su intégrer à son récit.





Le 25 février, Madame Diane Chartrand est venue nous parler des activités du Club littéraire Le Signet. Elle avait préparé, pour l'occasion, un petit jeu pour nous faire découvrir la poésie.

Elle nous a également informés d'une activité offerte avec la collaboration du *Signet*, soit une causerie intitulée *Démystifier la lecture de la poésie moderne*, avec Monsieur Jean-Noël Pontbriand, auteur et professeur en création littéraire à l'Université Laval. Les participants y ont assisté, le 5 mars, à la bibliothèque Lauréat-Vallières. Cette soirée a été très appréciée.



La recette du préjugé « SAUTÉ ».

Préparation indispensable :

- Faire table rase de ses propres idées préconçues
- Apprivoiser ses craintes face aux différences
- S'autoriser un ras-le-bol pour toutes formes de discrimination
- Développer un goût prononcé pour la découverte des trésors oubliés
- Réunir ingrédients purs et denrées rares de la liste suivante;
 - * Une pleine mesure de générosité du geste et du coeur
 - * Milles lumières rassurantes dans un oeil coquin
 - * Un sourire rempli de soleil et de complicité
 - * Deux bras aux longues oreilles pour entourer et consoler les âmes cabossées
 - * Une pinte du sens aigu de la justice
 - * Une brochette de tous les lendemains possibles
 - * Une quantité illimitée de bonheur à transmettre pour ouvrir un coin de ciel

Manière de procéder :

Mélanger les ingrédients en pétrissant avec considération et respect inconditionnel.

Farcir de mots tendres et faire fondre de plaisir.

Lorsque vous aurez enrobé le tout de bienveillance et de vos valeurs les plus riches, il ne vous restera plus qu'à garnir d'un délicat bouquet de pleurs séchés. Et foi de chef!... À la réussite de ce fin mélange, vous et votre entourage serez aussi heureux que coqs en pâtes. Et, vous n'aurez plus qu'une envie,... celle de donner la recette au suivant!...

Christiane Lapointe

Membre du Club littéraire Le Signet

Voici le jeu que nous a proposé Madame Chartrand lors de sa visite afin de nous faire découvrir la poésie.

Regroupé par quatre, nous devons concevoir un poème. À tour de rôle, chaque personne compose un énoncé. L'ensemble de ces énoncés forme alors notre poème. Nous lui attribuons finalement un titre.

Voici les résultats...

Le vent

<i>Le souffle du vent sur mon visage</i>	<i>(Julie)</i>
<i>M'envahit et me rafraîchit par sa froideur.</i>	<i>(Denis)</i>
<i>Le vent soulève le gazon mauve.</i>	<i>(Nathalie)</i>
<i>Les violettes et les tulipes se promènent au vent.</i>	<i>(Sophie)</i>

Le ciel

<i>Ballon, flocon, danse,</i>	<i>(Sophie)</i>
<i>Il tombe des fleurs en neige rose.</i>	<i>(Nathalie)</i>
<i>Dans un beau ciel enchanteresse,</i>	<i>(Denis)</i>
<i>La magie de la nature caresse.</i>	<i>(Julie)</i>

La neige

<i>Ah, que l'hiver est long!</i>	<i>(Denis)</i>
<i>La neige tombe et retombe encore.</i>	<i>(Julie)</i>
<i>Elle a étendu son blanc manteau.</i>	<i>(Sophie)</i>
<i>Le soleil fait fondre la neige grise.</i>	<i>(Nathalie)</i>

Le printemps

Les oiseaux chantent le retour du beau temps.

(Jessica)

J'aime entendre chanter les oiseaux dehors et dans le bois,

(Stéphane)

L'eau qui coule dans les ruisseaux,

(Sylvie)

Les fleurs dans les bois, les animaux de toutes sortes.

(Sylvie)

C'est le printemps, la saison où tout reprend vie.

(Sylvie)

Je me sens bien gonflée comme un cerf-volant.

(Jessica)

La beauté

Le plus beau bijou de la femme est son sourire.

(Sylvie)

Le ciel est bleu et les nuages sont gris.

(Stéphane)

J'aime ça quand il fait toujours beau,

pas quand il fait mauvais.

(Jessica)

